

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN
ADMINISTRACIÓN: CALLE DE LA LIBERTAD, 16
y en las principales librerías de Madrid y provincias.

LA ÉPOCA

ULTIMOS TELEGRAMAS Y NOTICIAS DE LA TARDE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
MADRID.—Un mes, 4 pesetas; trimestre, 12; semestre, 23; año, 46.

CONTRASTES Y PERSPECTIVAS

Llama ayer uno de nuestros colegas la atención del público acerca del contraste que ofrece la perpetua agitación en que vivimos con motivo de la actitud y conducta de los Estados Unidos en el problema de Cuba, y la confianza y la relativa tranquilidad con que en aquella isla los diversos partidos atienden a la implantación del régimen nuevo y a la pacificación, como si una ni otra cosa les inspirara la menor duda.

Dicho esto en beneficio del propio Sr. Viniégra, habíamos de sus cuadros. Y créanos su distinguido autor; con obras del mérito de las suyas se logra reputación verdadera y legítima, no con rebuscados elogios.

El general Blanco no ha podido menos de manifestar extrañeza ante aquella inquietud e impresionabilidad, justamente en el tiempo en que los planes, la abnegación y la constancia de España están dando, lo mismo en los asuntos de la paz que en los de la guerra (acaso más en los primeros que en los últimos), positivos y ventajosos resultados.

Como arte de manera, de chic, de metier y de estudio que es nuestro arte, muere con quienes le dieron vida y acaban su gracia y estilo cuando terminan su reinado la moda o el modo de ver absolutamente personal de sus inventores y mantenedores.

En el continente americano la palabra «opinión» tiene más realidad que en Europa; y si bien la prensa sensacional o yelove puede extraviarla por un momento, el buen sentido y la rectitud oponen mayor resistencia que aquí. La concesión de la autonomía a Cuba y su planteamiento sincero son hechos de gran magnitud y de efecto permanente, que hablan a todos los ciudadanos de la América del Norte a favor de España y les obligan a mostrarse condescendientes consigo mismos.

En aquella fábrica de arte se funden los más ricos tesoros con actividad febril: el oro viejo y el oro nuevo, la plata del escudo y la del duro falsificado en Sevilla; allí se acuña y resalta todo con el sello y el cuño de Roma, y de este teje maneja resulta que cuantos van a la Ciudad Eterna poseedores de caudal propio lo regalan, lo tiran, lo destrochan en fastuosa e irracional orgía.

Los mil millones de reales últimamente votados por el Congreso americano para algún objeto son algo como aviso a la Europa del vigor financiero de aquellos Estados; pero son poquísimo en cuanto a la facilidad que proporcionan de cubrir en pocos meses las deficiencias en las defensas de los mismos y en sus medios de acción.

Quien vuelve de Roma necesita tremenda fuerza de voluntad para no perecer anémico, físico, agarratado por las uñas de la vulgaridad estúpida. Por eso mismo, del Viniégra que conocimos y del Viniégra romano que sospeché yo, por algunas reproducciones fotográficas que vi de sus obras, al Viniégra de hoy, media parecida distancia a la que pueda existir entre este Viniégra y el que aparecía mañana; es decir, formado por completo, dueño y amo del natural. ¿Cuánto tiempo perdido en amaneramientos y tranquilas, en habilidades y trampas! pensaré el Viniégra de hoy, ¿qué hermosa es la naturalidad y qué sano y reconstituyente y puro el banquete que a cada momento la naturaleza nos ofrece!

De alguna parte había de venir algún consuelo a los ánimos con exceso atribulados de los españoles peninsulares. Ya nos dice Le Temps lo que, por su parte, LA ÉPOCA había descontado, esto es, que en el caso de un rompimiento con los Estados Unidos, Inglaterra, que se esforzará en evitarlo, se pondría de parte de los últimos al llegar a hecho.

En el mismo punto y condiciones del anterior. La tripulación consta de idéntico número de plazas. Manda el primero de estos buques el teniente de navío de primera D. Pedro Vázquez Pérez y el segundo el comandante D. Diego Carlier y Velázquez.

El laborioso y fecundo pintor andaluz Viniégra, que tanto se distinguió en la última Exposición con el lienzo «Romería del Rocío», ha enviado a Munich los dos cuadros que últimamente estuvieron expuestos en el estudio de Mariano Benlliure.

Este hermoso buque de la Compañía Transatlántica que acompaña a la escuadrilla de torpederos ha sido bautizado con el nombre de La Nocturna, por ser el encargado de abastecer de víveres y carbón a los buques de la escuadrilla.

Como resultado de la reunión que ayer celebró la Junta municipal republicana de Barcelona, reina grande agitación entre los republicanos de aquella capital.

Este hermoso buque de la Compañía Transatlántica que acompaña a la escuadrilla de torpederos ha sido bautizado con el nombre de La Nocturna, por ser el encargado de abastecer de víveres y carbón a los buques de la escuadrilla.

pinel parezca a veces cansado y seco, y las figuras como recortadas y sin aire que las envuelva.

Sin embargo, el intento de Viniégra es muy digno de elogio, y bueno fuera que siguieran su camino muchos. El aspecto de aquel desolado país, que se extiende desde Cádiz a San Fernando; de la yeresa tierra, de las parduzcas jorobas que asoman como divinos en el terreno y contrastan con la blancura diáfana de las salinas; la palidez de los hombres, su aspecto consumido y febril, el impávido azul del cielo, la vegetación raquítica por la proximidad del mar, todo ello, en fin, es real, nuevo e interesante en el cuadro.

Un Océano de verdura se extiende en cuanto alcanza la vista; las hojas forman como oleadas que se aprietan o se ensanchan y esporean cual desatado mar. Luz, aromas, riente naturaleza, espléndida vida de aire libre se ve y se respira allí. ¿Por qué, preguntó yo ahora, no se ha decidido el Sr. Viniégra a resolver por completo, o intentar resolverlo, cuando menos, los problemas de luz que un tan difícil asunto exigía? En el lienzo del Sr. Viniégra el conjunto aparece poético, fresco y sentido; mas advierto en el estudio de la luz cierta monotonía. El aire libre es tan rico en variedades, que copiar tan solo la hoja de un árbol basta para enloquecer a un artista. Sea timidez, sea modestia, lo cierto es que el Sr. Viniégra, si bien creó un notable cuadro, inspirado directamente en el natural, en cuanto a la pintura del aire libre nada ó muy poco añadió a lo ya conocido desde los tiempos de Sorolla y Bilbao. Y no vea el Sr. Viniégra en estos escrúpulos más otro desseo que el de decirle la verdad, por creer más sincero esto. A tout seigneur, tout honneur.

RODRIGO SORIANO.

Desde París.

A favor de España.—Complicaciones en el Extremo Oriente.—La Manchuria invadida. París 14 (9.35 mañana).—La prensa dedica numerosos artículos a la cuestión hispano-americana, cen surando la mala fe de los periódicos sensacionales yankees.

Tratando de la cuestión del Maine, todos juzgan absurda la pretensión de reclamar indemnizaciones de ningún género a España, puesto que ésta carece de responsabilidad en la catástrofe.

La escuadrilla de torpederos. Salida de Cádiz. (DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR)

Cádiz 14 (10 mañana).—Ayer, a última hora de la tarde, zarpó con rumbo a Cuba la escuadrilla de torpederos. La salida fué presenciada por numeroso público, que desde los muelles y murallas hizo una cariñosa despedida a los tripulantes de la escuadrilla.

Los buques. El Terror. Este uno de los buques adquiridos en el extranjero por el general Beranger. Desplaza 350 toneladas, siendo su calado máximo de 2,46 metros.

El «Plutón» y el «Furor». Son del mismo porte y condiciones del anterior. La tripulación consta de idéntico número de plazas.

El «Azor». Fué botado al agua el año 1887; es de acero y desplaza 127 toneladas. Manda dos Nordenföltz de 42 m. y dos tubos lanza-torpedos. Andá a tiro forzado 25 millas.

El «Arlete» y el «Itayo». Salvo pequeñas diferencias en su calado, eslora y fuerza que desarrollan sus máquinas, estos dos torpederos han sido construidos con sujeción al mismo plano que el Azor.

El «Ciudad de Cádiz». Este hermoso buque de la Compañía Transatlántica que acompaña a la escuadrilla de torpederos ha sido bautizado con el nombre de La Nocturna, por ser el encargado de abastecer de víveres y carbón a los buques de la escuadrilla.

Los republicanos. Como resultado de la reunión que ayer celebró la Junta municipal republicana de Barcelona, reina grande agitación entre los republicanos de aquella capital.

Washington 13 (Vía cable Londres-Bilbao).—Después de una extensa conferencia entre el Presidente Mac-Kinley y los secretarios de la Guerra, Marina y Tesoro, se ha declarado de modo categórico y enérgico que hasta ahora no tiene el Gobierno conocimiento alguno de la causa originaria de la catástrofe del Maine, no habiendo recibido noticia ni impresiones de la comisión informadora ni de ninguna otra persona que tenga acceso a los muchos para saberlo.

Washington 13.—El Herald de Nueva York publica un despacho de Washington previendo que existirá contradicción entre los informes de las comisiones española y americana sobre la voladura del Maine.

Washington 14.—The Times publica esta mañana un despacho de la Habana diciendo que la comisión de oficiales americanos ha terminado ya su informe sobre la voladura del Maine, pero que se ignoran las conclusiones de dicho documento.

podrá reposar en algunos de los puntos de escala, si fuese necesario: 100 toneladas van acondicionadas en sacos para los primeros suministros que hayan de hacerse.

De víveres en fresco y en conserva lleva el buque la cantidad que se ha calculado necesaria para la expedición: éstos y el agua habrán de suministrarse casi diariamente.

En los puertos de escala se renovará cuanto sea necesario.

Despachos telegráficos.

(DE LA AGENCIA MENCHETA) Tómbola benéfica. BARCELONA 13 (5.15 tarde).—En el palacio de Bellas Artes se ha inaugurado la tómbola en favor de los perjudicados en el llano de Barcelona con las recientes inundaciones.

(DE LA AGENCIA FABRA) La Reina de Inglaterra en Niza. NIZA 13.—Ha llegado la Reina Victoria, que ha sido muy aclamada. El estado de salud de la Soberana es excelente.

LAS ELECCIONES

La candidatura nacional.—Protestas y disgustos. Algunos periódicos de la noche manifiestan que el meeting que se celebró ayer tarde en el Teatro Cómico fué aprobada la proposición en que se proclamaba la candidatura de los generales Borrero y Segura.

El periódico republicano El Progreso, en su número de esta mañana, refiere haber recibido anoche la visita de un grupo de asistentes al meeting, exponiendo que protestan de que sea cierto que en dicha reunión se haya presentado proposición alguna, pues cuando terminó de hablar el representante de la comisión, se retiraron los individuos que formaban la presidencia, y el público desalzó el local.

«No manifestaron también—añade—que si los patrocinadores de la tal proposición quieren dar a ésta el carácter de legalidad de que carece, por no haberse enterado nada de su existencia, y por consiguiente, no siendo exacto que se aprobase, convoquen a un nuevo meeting donde sea discutida como las prácticas democráticas aconsejan, pues en caso contrario considerarán el acto de ayer como una burda comedia, de la que protestarán los republicanos de Madrid, que no son por cierto las 150 personas que ayer acudieron al llamamiento de la convocatoria, sino que exceden de 27.000, según se demostró en las elecciones verificadas en 1893.»

Y, por último, que suponen que la proposición no se presentó quizá porque los que la llevaban preparados observaron que, apesar de ser tan insignificante el número de los concurrentes, las tres cuartas partes ó más, al ser sometida a votación, la hubiesen rechazado seguramente.»

Según El Globo, los patrocinadores de la llamada candidatura nacional no ocultaban anoche su descontento por los fracasos experimentados en la Plaza de Toros y en el meeting del Teatro Cómico.

«Algunos llegaron a decir—consigna el periódico ministerial—que los generales Borrero y Segura tenían que protestar del reclamo, y hasta se dijo que no contando con otro apoyo que el de los amigos del Sr. Romero Robledo, era lo más práctico que se retirasen de la lucha.

Entre los militares reina también gran descontento, y en los círculos a donde éstos concurren hacense vivas como antes, de los que no salían muy bien librados los que, con su inoportunidad, motivaron lo ocurrido en la Plaza de Toros.

Como en días anteriores se había asegurado que los carlistas simpatizaban con la candidatura de los generales, los partidarios del Pretendiente aseguran que no han prestado su apoyo a esta candidatura, y menos creyendo, como creen, que el general Weyler va a presentar frente a ésta otra en la que figura un amigo suyo.

En este último ignoramos lo que pueda haber de cierto, por más que nos figuramos que, aunque en ello se ha pensado, no se llevará a cabo; pero, también creemos que, en caso de realizarse, elegirán diferente sistema de propaganda del puesto en práctica ayer en la Plaza de Toros.»

Candidatos. Jaén.—En el distrito de La Carolina ha sido proclamado candidato liberal D. Mariano San Juan, hijo del senador vitalicio D. Juan de Dios San Juan.

Valencia.—El distrito de esta provincia, en donde más complicada se presenta la cuestión electoral, es el de Torrente, D. José María Sales continúa siendo el candidato encasillado por la candidatura disidente de D. Julián López Chavarrí cuenta con el decidido apoyo del Sr. Sapina.

También lucharán el exdiputado conservador señor Camaña y D. Javier Bore y Romero, apoyado éste por los amigos de su tío el Sr. Romero Robledo. En el distrito de Roqueta se presentan dos fusionistas, los Sres. Puga y García Berlanga, y probablemente otro ministerial.

Vicoaya.—En el distrito de Baracaldo ha sido proclamado candidato de D. Ramón de Ibarra, quien luchará como independiente con el conservador don Adolfo de Urquijo é Ibarra.

Los candidatos, Sres. Martínez Rodas (liberal) y Aznar (conservador), tienen en todas partes activos agentes, y la lucha promete ser muy reñida. Guipúzcoa.—En el Centro liberal de Tolosa se celebró el viernes una reunión, en la cual fué presentado el candidato, señor marqués de Tovar, que pronunció un breve discurso en el que manifestó que era, por abstracción y por tradición, anticarlista.

También se declaró decidido protectorista de la industria, agregando que tiene motivos para serlo, pues nació en el comercio, por ser su familia creadora de grandes empresas comerciales.

Como resultado de la reunión que ayer celebró la Junta municipal republicana de Barcelona, reina grande agitación entre los republicanos de aquella capital. Varias individuos de la Junta han presentado una protesta, por entender que se había procedido ilegalmente al realizar la antevotación para designar los candidatos que debían luchar en las elecciones de diputados a Cortes.

Ecos madrileños.

Ejercicios de cuasema.—Concierto en el palacio de Portugal.—Otro en casa de los duques de Valencia.—Rigoletto en el Real.—El día de las Matildes.

En la capilla del Sagrado Corazón de Jesús, terminados los ejercicios para señoras que dió el Sr. Sánchez Prieto, y de que en más de una ocasión nos hemos ocupado, han comenzado los ejercicios de las niñas de servidumbre, y los cuales corren este año a cargo del Sr. Gil, también ilustrado jesuita.

Fácilmente se comprende que para tal auditorio se necesita un predicador de muy especiales aptitudes. Pocos las reunirán en tal grado como el Sr. Gil, que en sus originales pláticas sabe interesar perfectamente a sus oyentes.

En sus pláticas de estos días ha sabido tratar, con gran conocimiento de causa, de los puntos que más interesan a las niñas de servidumbre, dejándonos de descripciones técnicas, bajando al terreno de la realidad, y sabiendo poner el dedo en cada llaga, ha hablado en estas conferencias de las debilidades más frecuentes entre nuestras domésticas: de la sía, de la falta de respeto a los amos, de lo que se rompe y de lo que se pierde, de los novios y de los bailes de máscaras.

En la de la duquesa viuda de Balíen se verificó uno de ellos, el otro en la de los duques de Valencia. En el palacio de Portugal se cantó una excelente artista: la señorita de Acuña.

Protegida en su carrera artística por la duquesa viuda de Balíen, y conocida ya del público madrileño, ante el que ha lucido en otras ocasiones sus excelentes facultades, ha permanecido algún tiempo en Italia dedicada al estudio del divino arte, volviendo hoy a España después de haber realizado muy notables progresos.

A una preciosa voz reúne un arte exquisito, y canta, además, con mucho gusto. Una niña de diez años, Adelfina Domingo, discípula del ilustre Monasterio, otro después del violín, revelándose como una verdadera notabilidad.

En la de la duquesa viuda de Balíen se verificó uno de ellos, el otro en la de los duques de Valencia. Habíase organizado esta pequeña fiesta para celebrar el restablecimiento, logrado en París, de la duquesa viuda, de la esposa que fué del general Narváez.

En la primera parte del concierto, varios profesores de la orquesta del Teatro Real, dirigidos por el señor Moreno Ballesteros, ejecutaron muy acertadamente el precioso septeto, op. 20 del gran Beethoven, una de las obras más inspiradas del gran maestro.

Este concierto, como el celebrado en casa de la duquesa viuda de Balíen, resultó muy agradable, y los invitados a uno y otro salieron muy complacidos, después de haber escuchado muy buena música, perfectamente interpretada.

Este concierto, como el celebrado en casa de la duquesa viuda de Balíen, resultó muy agradable, y los invitados a uno y otro salieron muy complacidos, después de haber escuchado muy buena música, perfectamente interpretada.

Este concierto, como el celebrado en casa de la duquesa viuda de Balíen, resultó muy agradable, y los invitados a uno y otro salieron muy complacidos, después de haber escuchado muy buena música, perfectamente interpretada.

Hoy, día de Santa Matilde, han celebrado los suyos la duquesa de la Unión de Cuba, las marquesas de Ibanrey y de Fontalba, la condesa de Castañeda, la vizcondesa de Roda, la señora de Le Motheux, la baronesa de Bogel, las señoras del general Marín, de Pérez del Pulgar, de Santos Suárez, viuda de Alós y la Srta. de Mon y Chinchilla.

Todas ellas han recibido muchos regalos y muchas felicitaciones, a las que unimos también la nuestra.

Mañana martes es San Raimundo, el santo de la marquesa de Linera, la cual, con este motivo, recibirá a sus amigos, como todos los años, en su hermoso palacio de la plaza de Madrid.

La voladura del "Maine."

(DE LA AGENCIA FABRA.) WASHINGTON 13 (Vía cable Londres-Bilbao).—Después de una extensa conferencia entre el Presidente Mac-Kinley y los secretarios de la Guerra, Marina y Tesoro, se ha declarado de modo categórico y enérgico que hasta ahora no tiene el Gobierno conocimiento alguno de la causa originaria de la catástrofe del Maine, no habiendo recibido noticia ni impresiones de la comisión informadora ni de ninguna otra persona que tenga acceso a los muchos para saberlo.

Washington 13.—El Herald de Nueva York publica un despacho de Washington previendo que existirá contradicción entre los informes de las comisiones española y americana sobre la voladura del Maine.

Washington 14.—The Times publica esta mañana un despacho de la Habana diciendo que la comisión de oficiales americanos ha terminado ya su informe sobre la voladura del Maine, pero que se ignoran las conclusiones de dicho documento.

ENVÍO A MUNICH

El laborioso y fecundo pintor andaluz Viniégra, que tanto se distinguió en la última Exposición con el lienzo «Romería del Rocío», ha enviado a Munich los dos cuadros que últimamente estuvieron expuestos en el estudio de Mariano Benlliure.

CRÓNICA DE ARTE

Quién es en tan remota competencia artística Guerrilla, quién el Espartero? No es cosa de decirlo sin exponerse a una peligrosa caída. «La recolección de la salsa y «La vendimia en Jerez» son un desafío a los sevillanos, es decir, a Bilbao, en que saldrá éste ganando siempre, pues él fué quien trajo las gallinas muchos años antes de que las hiciera cacarar Viniégra.